

# ADSI

Associazione Dimore Storiche Italiane  
SEZIONE TOSCANA



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA,  
BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ  
METROPOLITANA DI FIRENZE  
E LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

Fondazione  
Architetti  
Firenze



*comitato scientifico*

Susanna Caccia Gherardini,  
Piero Caliterna, Lucia Corti,  
Sandro Danesi, Bernardo Gondi,  
Gaia Lavoratti,  
Tomaso Marzotto Caotorta,  
Alessandro Merlo,  
Gabriele Nannetti,  
Antonella Ranaldi,  
Silvia Ricceri, Valerio Tesi,  
Andrea Todorow

**La giornata di studi del 30  
gennaio rilascerà 2 CFP per  
gli architetti e 3 CFP per gli  
ingegneri**

*per informazioni e iscrizioni*

**Sara Vitali**

Ufficio Comunicazione  
ADSI Toscana  
email: [info@cinquesensi.it](mailto:info@cinquesensi.it)  
tel. +39 0583 316509  
cel. 335 6347230

Link per collegamento streaming:  
[https://www.youtube.com/live/  
GndTBujQ\\_ys](https://www.youtube.com/live/GndTBujQ_ys)

RSVP: [info@cinquesensi.it](mailto:info@cinquesensi.it)  
entro il 27 gennaio 2025

Il ciclo delle giornate di studio "Le dimore storiche oggi"

**La valorizzazione  
ed il sostegno  
dei beni culturali privati**

**30 gennaio 2025**

Auditorium Fondazione CR Firenze  
via Folco Portinari 5 - Firenze

# I Soci ADSI della Toscana

Testimonianze e buone pratiche:  
luci e ombre emerse nel corso degli  
interventi di Conservazione e di  
Valorizzazione

# si raccontano

# programma

9.30

## Accreditamenti

10.00

## Saluti istituzionali

Gabriele Gori

Direttore Generale Fondazione CR Firenze

## Apertura lavori

Tomaso Marzotto Caotorta

Presidente ADSI Toscana

ADSI Toscana ha il piacere di presentare un nuovo ciclo di incontri in continuità con le 7 giornate di studio, tenutesi tra il 2019 e il 2023, il cui format ha ricevuto l'apprezzamento da parte del Ministero della Cultura, che ne ha concesso il Patrocinio per l'anno 2024 e 2025. La nuova proposta si basa su casi reali affrontati dai Soci e fa perno sulle testimonianze dei proprietari e dei professionisti che li hanno assistiti, nonché dei funzionari delle Soprintendenze coinvolte.

Infatti, il Gruppo di Lavoro che coordina le giornate "Le Dimore Storiche oggi", ha ritenuto che, dopo un primo ciclo dedicato alla messa a fuoco dei principali macro-temi, tipici della gestione delle Dimore Storiche (come: conservazione e adeguamento funzionale, restauro, valorizzazione sostenibile, destinazione d'uso, miglioramenti strutturali, gestione spazi verdi, efficientamento energetico), fosse ora opportuno proseguire con un nuovo focus. Il nuovo ciclo, pertanto, illustrerà le varie pratiche messe effettivamente in atto dai proprietari, facendo emergere oltre alle motivazioni che li hanno portati ad affrontare gli interventi, anche le difficoltà e, contestualmente, i risultati ottenuti.

Questa giornata di studio, in collaborazione con la Soprintendenza di Firenze Prato e Pistoia, Pisa e Livorno, Siena, Grosseto ed Arezzo, con gli Ordini professionali competenti, con il DIDA dell'Università di Firenze e con la partecipazione di vari Soci titolari di Dimore Storiche, vuole essere un momento di confronto e di testimonianza importante. Questo ciclo vuole essere utile per i nostri Associati, per definire i vari percorsi di sostenibilità perseguibili nella gestione delle Dimore Storiche e per tutti gli operatori che hanno a cuore la qualificazione del territorio, nonché per riflettere su come conciliare il rispetto del patrimonio con la necessità di innovare e adattare le dimore alle esigenze contemporanee.

In definitiva, l'incontro di oggi non vuole essere solo un'occasione per acquisire nuove conoscenze, ma anche un'opportunità per rafforzare la rete di relazioni tra gli attori che hanno a cuore la salvaguardia del patrimonio storico e culturale del nostro territorio e per lavorare insieme verso un futuro più sostenibile e qualificato.

Il Presidente ADSI Toscana  
Tomaso Marzotto Caotorta



si ringrazia la Fondazione CR Firenze  
per la concessione della sala



evento realizzato con la collaborazione della  
Associazione Ville e Palazzi Lucchesi  
[www.villepalazzilucchesi.it](http://www.villepalazzilucchesi.it)

**kerakoll**

con il contributo di Kerakoll

con il patrocinio di:



Antonella Ranaldi

Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per  
la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia  
e Prato

Susanna Caccia Gherardini

Direttrice Dipartimento di Architettura - UNIFI

10.15

## Presentazione di 6 casi reali affrontati dai Soci, illustrati dal proprietario e dai tecnici e funzionari che lo hanno assistito

Palazzo Gondi (Firenze)

Bernardo Gondi e arch. Paolo Fiumi

Villa di Petroio (Pontassieve-FI)

Edoardo Robiglio e arch. Carla Citerinesi

Borgo e Villa di Monte Sante Marie (Asciano-SI)

Stefano Tesi e arch. Gianni Bulian

Castello del Calcione (Luciniano-AR)

Selvaggia Pianetti della Stufa e arch. Nicola Turchetti

Kaffeehaus di Corliano (Pisa)

Maria Teresa Agostini della Seta e arch. Alessandro Baldassari

Villa Spada di San Colombano (Capannori-LU)

Maxence Hulin e arch. Paolo Bertoncini Sabatini

11.45

## Tavola rotonda

Giacomo di Thiene

Presidente Nazionale ADSI

Esmeralda Valente

Dirigente del Ministero Cultura, Direzione Generale  
Archeologia, Belle Arti e Paesaggio

Angela Acordon

Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per  
le province di Lucca e Massa Carrara

Gabriele Nannetti

Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per  
le province di Siena, Grosseto e Arezzo

Valerio Tesi

Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per  
le province di Pisa e Livorno

Coordina: Sara Vitali

Responsabile comunicazione ADSI Toscana

12.45

## Interventi del pubblico

13.15

## Chiusura dei lavori

Tomaso Marzotto Caotorta e Antonella Ranaldi

a seguire

**Networking café**